

PASSEPARTOUT 2008
Pensiero & Parole

Correva l'anno... 1968
Asti, 9 – 15 giugno 2008

Asti, 22 aprile - Dal 9 al 15 giugno torna ad Asti *Passepartout*, il festival di letteratura organizzato dalla Biblioteca Astense.

L'edizione 2008 - *Correva l'anno... 1968* - è dedicata, appunto, al quarantesimo anniversario di un anno che ha fatto storia: il 1968. Un anno in cui la cultura è ormai a pieno titolo *industria culturale*: il mercato dell'arte si allarga a dismisura, la richiesta dei beni culturali non si diversifica più da quella dei prodotti industriali, poiché anch'essi sono simboli in qualche misura di promozione sociale, prima ancora che di promozione culturale. L'espressione artistica si fa nuova, per adattarsi alle nuove esigenze del mondo culturale: si assiste quindi alla nascita dell'arte di tutti, la Pop Art, da un lato, e al rifiorire delle avanguardie, che a tale mercificazione vogliono opporsi, dall'altro.

Passepartout 2008 dà spazio ad approfondimenti riguardanti le arti visive con due mostre: *I manifesti del '68* - a cura di Fabio Freddi, presso il Museo Lapidario di Sant'Anastasio - e *'68 di provincia: le foto e i giornali*, a cura di Marianna Natale e dell'ISRAT, nello Spazio Mostre del Palazzo del Collegio.

Domenica 15 giugno, alle ore 11.00, presso lo Spazio Mostre Bonzanigo Eventi, si tiene la tavola rotonda – che vede la partecipazione di Michelangelo Pistoletto, Piero Gilardi e Massimo Melotti - realizzato in collaborazione con l'Accademia Albertina di Torino, *Il '68 e le avanguardie artistiche: le arti visive*.

Passepartout 2008 è realizzato con il contributo del Comune e la Provincia di Asti, della Regione Piemonte, della Fondazione Cassa di Risparmio di Torino e della Fondazione Cassa di Risparmio di Asti. Tutte le iniziative sono gratuite.